

Auca de Josep Tomàs Cabot

Que desgrana els seus afanys, amb motiu dels 90 anys

1. En Josep Tomàs Cabot ens ve al món així que pot, fruit d'una valenta empenta, al Born, l'any 1930.
2. De família manresana benestant i com Déu mana, culta i amb cert pedigrí, fa piano i violí.
3. I va a classes de francès i d'alemany com si res. Batxillerat fa al Peguera, i comença la carrera
4. d'estudis de Medicina, però finalment declina haver de tractar amb la gent que està sempre malament.
5. Quan torna de fer el soldat, al Marroc, mig castigat, canvia el seu punt de vista: vol fer de periodista.
6. Al diari de Manresa, surt la seva lletra impresa, i a Bages, de mica en mica, un munt d'articles publica.
7. Rep classes, d'estudiant, de Del Arco i de Luján i amb en Néstor són uns anys, a Destino, bons companys
8. En Tomàs, com que té tela, s'atreveix a fer novel·la: «El piquete», que traspua la crueltat dura i crua;
9. narracions curtes i tal d'un cert regust medieval (Los buenos vasallos) i encara «La reducción», ambientada al Nou Món.
10. També a La Vanguardia escriu i, així, fa un temps la viu-viu fent reportatges d'arreu i de tot allò que veu.
11. Com que novel·lar li agrada, provarà una altra vegada sort amb «Cántico en la noche», que es llegeix «a troche i moche»
12. i té un deix de franciscana que bonhomia encomana. S'interessa per Chardin, un pensador que el sorprèn,
13. perquè el clergue és tot un cas, com ho és Josep Tomàs, que el misteri de la ciència vol entendre amb insistència.
14. En Luján va i el convida a cooperar a Historia i Vida. Polifacètic com és hi treballa com qui més.
15. Tant, que en serà el director en època d'esplendor. Com que té bona memòria es llicencia en Història.
16. I quan acaba, aviat, ensenya a la Facultat. En periodisme, oidà!, fa la tesi sobre Pla.
17. I encara, en filologia es doctorarà un bell dia. Queda clar doncs que en Tomàs entre savis s'obre pas.
18. A partir dels anys vuitanta clarament l'home es decanta per escriure i per narrar sempre més en català.
19. És llavors que va i publica una història ben bonica, que més d'un disgust li costa, que és «Bona nit senyor hoste!».
20. Per superar aquell mal fat, presenta «L'inesperat arcàngel del matí», sí, al premi Lluïa, on per fi
21. obté a pols, mira per on! un molt bon lloc, el segon. Tota l'obra d'en Tomàs en una auca no hi cap pas.
22. Té llibres de tota mena que passen de la vintena i no cal dir, com és lògic, de caràcter tecnològic.
23. Per això, perquè ha penat, sovint ha estat guardonat. Resumint: Tomàs Cabot està fet un homenot,
24. un homenot humanista, és a dir tot un artista, novel·lista consagrat, i aquesta auca s'ha acabat.

Joan Vilamala, 2020