

Auca de Miquel Saperas (1898-1978)

Un poeta i assagista, de gust neonoucentista

1. Com aquell qui cau
del cel neix un bon dia en Miquel
2. a la Virreina, la plaça,
on fa la primera passa.
3. Fill de pare jornaler
i Maria Auvi Cabré,
4. provinents de Constantí
i Mont-roig on hi ha un gran pi.
5. A Gràcia, l'antiga vila,
en Miquel la vida enfila
6. mentre el pare cec i pobre
no pot fer ni de manobre.
7. Sort en té, com tants vaillets,
que té a prop els Josepets.
8. ant com pot ajuda a casa
i com que no vol fer l'ase
9. es treu el batxillerat,
a la Salle del veinat.
10. Amb el seu tarannà amable,
comença a fer de comptable
11. fins que acaba, perquè val,
director comercial.
12. Ell però de nit i dia
està per la poesia.
13. Es fa un lloc en els anys
dels premis dels jocs florals
14. on participa xiroi
amb setze anys, encara un noi.
15. La seva obra mica en mica
en periòdics publica.
16. Després d'haver tret 'La Idea',
'La Veu Gracienca' crea;
17. dues revistes locals
que li curen tots el mals.
18. Atrevit escriu teatre.
Poques obres, tres o quatre.
19. Coneix Ramona Puntí
amb qui comparteix coixí
20. i als estius ve a Folgueroles,
on les coses no es fan soles.
21. Amb l'empenta de l'amiga
l'any vint-i-u treu 'L'Espiga',
22. un de dotze poemaris
on exposa temes varis,
23. com la mort i l'amistat,
prenys de sensibilitat
24. i de bondat franciscana
que el goig de viure encomana.
25. Amic de López Picó,
Opisso, Tasis, Saltor,
26. Guillem Colom, Dolç, Salvà...
a tots un poema els fa.
27. Per valorar-ne l'estètica
consulteu l'"Obra Poètica".
28. De Saperas i l'assaig,
cinc cèntims ara us en faig:
29. 'Breviari d'amor' és
el testament d'un confés,
30. d'un amic enamorat
que conta la veritat.
31. També signa com autor
'Breviari de dolor',
32. que ve a ser un plany, el record,
d'una neboda que mor.
33. Un assaig, potser el millot,
escriu sobre l'Orfeó,
34. d'on és en temps de postguerra
secretari, i s'aferra
35. tant l'estiu com a l'hivern
a muntar, al carrer Tavern,
36. tertúlies i recitals,
aleshores il-legals.
37. Saperas per fer país
mai no esquivava el compromís.
38. Per això passarà a ser,
dels Amics de Verdguer
39. —una entitat que ens encanta—
un puntal dels anys seixanta,
40. fent que els nostres estatuts
ens siguin reconeguts
41. pel governador civil
quan tot penjava d'un fil.
42. Sobre el mestre Enric Morera
treu una obra de bandera.
43. I segueix amb més retrats
de compositors nostrats.
44. Bibliòfil a part,
fou un gran amant de l'art.
45. De l'art com ell l'entenia
quan en grata companyia
46. lamentava el desgovern
que comporta l'art modern
47. on no cal la comprensió
ni cap mena de raó.
48. L'any setanta vuit finà.
Aquí l'auca hem d'acabar.

Joan Vilamala, 2026