

## Auca de Feliu Formosa

### Bon poeta, traductor, dramaturg i a més actor

1. Pel setembre, a Sabadell, ens va néixer aquest gat vell,
2. amb cara de pomes agres, que de xic les passà magres.
3. Fill d'una telefonista i d'un pare comunista,
4. que enmig de guerra i de fum va acabar fent-se del POUM,
5. i que en tornar de l'exili va cercar nou domicili,
6. a Barcelona ciutat, per poder viure ignorat.
7. Llavors en Feliu comença la seva carrera intensa
8. llegint els grans novel·listes quan va escola amb els maristes
9. i un company del pare, en Narro, entre cigarro i cigarro,
10. el du sovint al museu i l'educa per cap preu.
11. Passa a fer filologia i ben d'hora s'inicia
12. en el gran món del teatre. Mil nou-cents cinquanta-quatre.
13. Amb l'amic Ricard Salvat a qui sempre fa costat,
14. interpreten Brecht, Ionesco i mengen peix amb romesco.
15. Té companys com Giner, Lluch, Carandell... i es fa del PSUC.
16. A Heidelberg (Alemanya), passa un temps sense companya.
17. Hi fa alemany i en tornar, decidit es casarà
18. per poder compartir el niu amb Maria Plans, actriu,
19. la primera esposa, i mare de l'Ester i de la Clara.
20. Funda un nou grup teatral i del CICF és un puntal.
21. L'any seixanta-cinc despunta quan «L'encens i la carn» munta.
22. I a partir d'aquí en Feliu està sempre productiu.
23. treballant molt i sense urc, com a mestre i dramaturg.
24. Sobretot quan, a Terrassa, a viure uns anys es desplaça
25. predisposat a combatre amb «Cel·la 44».
26. Amb els del grup Sis x Set i El Globus va de bracet
27. No recordeu «Aula Brecht» amb el públic frec a frec?
28. O «L'oncle Vània», amb Astrov, melancòlic, mig pitof?
29. Com que tot no ho puc pas dir, deixo el dramaturg aquí.
30. Del poeta, què us diria? Que en Feliu fa poesia
31. convertint dol en conhort com a resposta a la mort.
32. Amb l'inconscient que el tiba obté el Premi Carles Riba.
33. Més llibres té a la balança: «Si tot és dintre», «Semblança»,
34. «Les nits del llamp» i «Per Puck»... Esmentar-los tots no puc.
35. Dels poemaris que ha escrit, si hagués de triar partit
36. «Darrere el vidre» seria, perquè és una antologia.
37. I què dir del traductor? Que no té aturador.
38. Traduint de l'alemany passa bona part de l'any,
39. a més del francès, suec, rus, anglès i noruec.
40. Aquest savi venerable, sap «El present vulnerable»
41. i per no caure en l'oblit «Sense nostàlgia» ha escrit
42. «A Contratemps» les memòries on relata mil històries
43. amb «El somriure a l'atzar». La seva obra és tot un mar.
44. Un mar que ens obre un camí cultural que no té fi.
45. En Formosa avui fa via amb l'Anna Vila i Badia,
46. escriptora d'Igualada, infermera jubilada.
47. Agraïm-li, doncs, companys, als seus 85 anys,
48. la seva tenacitat, i aquesta auca s'ha acabat.

Joan Vilamala, 2019