Auca d'Apel·les Mestres (1854-1936)

Poeta, autor teatral, dibuixant fenomenal

1. Al carrer Sant Felip Neri
se senten plors i temperi.

2. És l'Apel·les, que eixerit
ha llançat el primer crit.

3. El seu pare, un home recte,
és tot un senyor arquitecte.

4. Sa mare, més casolana,
l'educa tal com Déu mana.

5. Va a escola, de petitó,
al carrer de Montsió.

6. ... on no el deixava, pobret,
dibuixar monsieur Brunet.

7. D'adolescent, estudia
a Belles Arts, amb follia.

8. Amb mestres de nivell alt
com Lorenzale i Rigalt.

9. Treballa d'il·lustrador
amb encant i distinció.

10. A “L'Esquetlla” i “La Campana”
fa el que li dóna la gana.

11. D'Anselm Clavé és seguidor
en el món de la cançó.

12. Amb l'Almirall i en Gener
va a Suïssa, a l'estranger.

13. Als 30 anys se'ns enamora,
a París, d'una senyora.

14. Laura Radenez es diu
i està feta un argent viu.

15. Els estius van a Caldetes
i al bosc a collir floretes.

16. Apel·les Mestres i Oñós
pel seu art es fa famós.

17. Publica «Margaridó»
un llibre ple de dolçor.

18. També «Idil·lis» i «Balades»,
amb escenes ben trobades.

19. I «Cants íntims», plens de pau,
com és “Dalt de la Jungfrau”.

20. Treu «Vobiscum» i «La garba»
mentre li augmenta la barba.

21. Per ell, fer un llibre com cal
és fer una obra d'art global.

22. És un mestre en el disseny
on combina rauxa i seny.

23. Té per amic Verdaguer,
Mir, Granados i Riquer.

24. I tants altres que no dic
per no fer-me un embolic.

25. Fa més i més poesies:
«Epigrames», «Tardanies».

26. Més encara: «Odes serenes»,
i balades a mans plenes.

27. En teatre fa carrera
al costat d'Enric Morera.

28. El poema «Liliana»
és tota una filigrana.

29. ...de gust prerafaelita
que amb fantasia ens incita.

30. Dels noucentistes distant,
l'Apel·les té el seu encant.

31. «La rondalla de l'amor»
és l'obra de més rigor.

32. En ple conflicte europeu
escriu el «No passareu!».

33. ...que encara canta amb veu alta
avui Xavier Ribalta.

34. Amb to èpic treu «Atila»
on ple d'ira se'ns enfila.

35. Llàstima que aquest artista
poc a poc perdrà vista.

36. Per més que hi té bona mà
Mestres no pot dibuixar.

37. Però sí que amb paciència
pot i cultiva l'hortènsia

38. Fins i tot arriba a ser
un esplèndid jardiner.

39. L'Apel·les no es deixa abatre,
escriu un munt de teatre.

40. Com «La barca», «L'avi Xena»
«Nit de Reis»... de tota mena.

41. L'any 20 se li mor l'esposa,
i tampoc ara reposa

42. ...va i dos llibres li dedica.
Quina cosa més bonica!

43. Mestres també fa cançons
carregades d'emocions.

44. No coneixeu la fadrina
que de la font ve amb farina?

45. O aquella que acaba amb dol,
“La taverna d'en Mallol”?

46. Sense esposa ni companys
va fer més de 80 anys.

47. Fins que un dia es va morir
quan anava al seu jardí.

48. L'any 1936
se n'anava al cel, feliç.

Joan Vilamala, 2009

La paret de les auques - http://www.auques.cat - Jordi Fons, Joan Vilamala