

Cultures

TEATRE | MÚSICA | LLETRES | DANSA | TENDÈNCIES | TRADICIONS | CINE | TELEVISIÓ

ANY FORNER ■ L'il·lustrador Jaume Gubianas i l'escriptor Joan Vilamala signen l'auca en homenatge al mossèn i poeta Climent Forner, que es va presentar ahir a la biblioteca de Navàs en el que va ser el darrer acte de l'anomenat Any Forner. En el dia del seu 82è aniversari, la figura humana i literària del protagonista de la trobada es va tornar a posar de manifest. L'auca es pot adquirir des d'ahir en diversos punts de Navàs

L'homenatge a Climent Forner es completa amb una auca

► Els autors de la peça són l'il·lustrador Jaume Gubianas i l'escriptor Joan Vilamala

TONI MATA I RIU | NAVÀS

■ Punt final i punt i seguit. El gran homenatge que s'ha fet al mossèn i poeta Climent Forner amb motiu del seu vuitantè aniversari, curull d'actes arreu de la geografia de la Catalunya central, va culminar ahir a la tarda, just el dia que complia 82 anys. Però el bon estat de forma que exhibeix i l'humor que mai no l'abandona permeten aventurar que els incondicionals de la lliçó humana i la qualitat literària de Forner continuaran gaudint-ne durant temps.

La sala d'actes de la biblioteca de Navàs gairebé es va omplir amb motiu de la presentació de l'auca, el darrer i postergat acte de l'Any Forner. «Valia la pena esperar, i tant que sí», va afirmar l'alcalde de la localitat. Els protagonistes de l'esdeveniment, al marge de l'homenatjat, van ser l'il·lus-

ELS AUTORS

Joan Vilamala i Jaume Gubianas, un duet de garanties

► El navassenc Jaume Gubianas és, com el seu germà Valentí, un il·lustrador reconegut. Joan Vilamala, per la seva part, és el gran expert en el món de les auques que té el país. La combinació dels dos talents ha tornat a donar fruit.

trador Jaume Gubianas i el polifacètic escriptor Joan Vilamala, un tàndem artístic que ha firmat altres treballs i que ahir va exhibir la seva obra amb la projecció de les vinyetes i la recitació dels rodolins. Gubianas es va excusar pel retard amb què s'ha publicat l'auca, alhora que va reivindicar aquest gènere gràfic i literari «com una



Josep Oliva, Jaume Gubianas, Climent Forner, Joan Vilamala i la regidora de Cultura, Queralt Morell

bona eina d'explicar coses». Per la seva part, Vilamala va qualificar la figura de Forner de «clàssic» de la literatura catalana. «He pogut aprofundir en la seva obra i puc dir que és un autor que ens universalitza. Mossèn Forner és un mica *vallfogonesc*, irònic, i en la seva escriptura es revela com un mestre de l'auca».

El pòster conté 48 vinyetes que repassen la vida del poeta. «A Manresa, gran ciutat, / al carrer de Puigterra / diuen que hi ha nove-

tat», fan els versos inicials. L'Ajuntament de Navàs n'ha editat mig miler d'exemplars, que es poden adquirir al preu de 5 euros a les dependències municipals i en altres instal·lacions de l'administració de la Catalunya central.

Una de les vinyetes mostra la rectoria de la població bagenca de nit, però en una finestra s'hi veu llum. L'alcalde Josep Oliva va explicar que havia escollit aquest dibuix com a teló de fons del seu parlament pel que té de simbòlic.

«Mentre la gent dorm, el rector treballa», va afirmar per justificar la tria. «Climent Forner és una d'aquelles persones que vetllen pels altres, per Navàs, i també pel seu país, Catalunya». En la seva allocució, Oliva va manifestar que «estem vivint una setmana molt convulsa, amb gent de la classe política i empresarial que està donant una mala imatge. Però no són significatius de la majoria: molta gent treballa pel bé del país, pel bé dels altres».

Sessió poètica amb veu de seductor

El televisiu actor Jordi Boixaderas recita poemes davant mitja platea de la Sala Petita del Kursaal

Crònica

MARTA PICH | MANRESA

Va sortir a escena propagant als quatre vents que era un desertor de la guerra. Aquest era el fil conductor del primer poema que Jordi Boixaderas va interpretar divendres a la Sala Petita del Kursaal. Acompanyat del pianista Joan Martorell, l'actor català va

recitar davant una platea mig plena un conjunt de poemes transgressors d'autors contemporanis, un acte inclòs dins el cicle Tocats de Lletra.

Es van poder escoltar poemes d'escriptors com ara Joan Brossa, Miquel Bauçà, Boris Vian, Malcolm Lowry i Leopoldo Panero. Les notes del pianista Joan Martorell van vestir els textos que Jordi Boixaderas va interpretar magistralment amb aquella veu tan seductora que ha doblat actors com Russell Crowe. Conegut per molts per les seves aparicions en sèries televisives com *Ventdelplà*, *El cor de la ciutat* i *Poblenou*, Boixaderas va recitar poemes en llengua catalana, però també alguns en castellà. Temes com la mort, la

guerra i la humanitat van entrellaçar-se al llarg de quaranta-cinc minuts. La nota divertida de la vetllada va arribar amb un poema que a través de la paraula *Dios* creava un joc de paraules que Jordi Boixaderas va interpretar amb una gràcia especial i que inevitablement va arrencar rialles espontànies del públic.

Tot i que algunes de les activitats paral·leles d'aquest cicle encara s'allargaran durant uns quants dies d'aquest mes de novembre, la tercera edició de Tocats de Lletra arriba avui, diumenge, a la recta final. Aquest migdia, coincidint amb la festivitat de Tots Sants, l'actor manresà Ivan Padilla posarà veu a poemes que parlen de la mort al cementiri municipal de Manresa.



L'actor Jordi Boixaderas, divendres al vespre, durant el recital