

## Auca de Josep M<sup>a</sup> Planes (1907-1936)

### Un manresà compromès, periodista de pes

1. «Què repiquen les campanes?  
Que ha nascut el noi d'en Planas.
2. En Planas de Sant Mateu,  
el que faves d'olla treu!»
3. A Manresa, vila endins,  
això deien els veïns
4. del carrer de la Canal  
quan hi naixia el xaval.
5. Va a l'escola als Esquilets,  
una escola de vailets,
6. on el germans de Lassalle  
no el deixen dormir a la palla.
7. Com que el noi no s'hi fa massa  
recull més d'una carbassa.
8. Però en canvi en la lectura  
és una autèntica fura.
9. I aviat amb molt de tacte,  
de manera autodidacta.
10. quan té disset anys només,  
publica els primers papers
11. a «El Pla de Bages», oidà,  
parlant d'Àngel Guimerà.
12. Com que és un bon escriptor  
entra a la redacció.
13. Aquí, amb Ignasi Armengou  
que d'escriure en sap un ou
14. i en Farreras i Duran,  
en Planes es va fent gran.
15. Primer escriu notes d'esports,  
amb què té els lectors absorts,
16. i més tard sobre cultura,  
música i literatura:
17. des de Dickens a Carner,  
que coneix la mar de bé.
18. I fins en Josep Maria  
escriu a «Ciutat» i a «El Dia».
19. L'any 1926  
a Barcelona té pis.
20. Mentre va fent la viu-viu  
i es guanya el pa amb el que escriu,
21. Treballant com una fera:  
a «La Noche» coopera,
22. també a «L'esport Català»  
que acaba de començar,
23. al «Papitu», «L'Opinió»  
i sobretot «Mirador».
24. on en Planes, poc a poc,  
com a mestre es guanya un lloc.
25. Amb clar sentit europeu,  
ens relata allò que veu.
26. Menjant ous i botifarra  
fa amistat amb en Sagarra.
27. També sovint fa barrila  
amb Xammar, Pla, Soldevila
28. i la gent de l'Ateneu,  
on en Planes posa el peu.
29. A «La Rambla», ben escrits  
escriu «Set dies set nits»,
30. on debat fets socials,  
esportius i culturals.
31. Atrevit, amb molta vista  
funda una nova revista,
32. on escriu grans reportatges.  
Porta per títol «Imatges».
33. Escriu contes i teatre  
i no para de combatre
34. L'any 1931  
fa un llibre molt oportú.
35. En què retrata la vida  
amb una prosa exquisida
36. Però on posa sal i pebre  
és en els fulls de «El Be Negre»
37. Un setmanari d'humor  
corrosiu més que el licor.
38. S'hi mofa d'en Pich i Pon,  
d'en Lerroux i de mig món;
39. d'Estat Català i la FAI  
de qui rep més d'un esglai.
40. Des de «La Publicitat»  
també en Planes fa forat,
41. explicant ben net i clar  
el nostre com ve i com va.
42. Per evitar la captura  
per passar de la censura
43. se'n va uns mesos a París  
i a Berlín, el 36.
44. Torna, i és llavors que aquí  
en Planes troba la fi.
45. quan allà a la Rabassada  
li fan fer una «passejada»
46. els sicaris de la FAI  
que no el van perdonar mai.
47. Que aquest manresà valent  
mereix reconeixement
48. com a manresà il·lustrat  
ha quedat ben demostrat.

Joan Vilamala, 2016